

Det siste kuppet

Denne filmen omtales som en varmhjertet sjarmbombe. Olavi er en aldrende kunsthandler nærmer seg pensjonsalderen. Han har alltid satt kunsten og forretningene foran alt annet, til og med familien. På en kunstauksjon kommer han over et usignert bilde, som han tror kan være verdt mye mer. Skal han gjøre et siste kupp før han pensjonerer seg?

Kinopremiere 26. juli.



Once Upon A Time In Hollywood

Rekk opp hånda hvis du gleder deg til den nye filmen fra regissør Quentin Tarantino, med Brad Pitt og Leonardo DiCaprio i hovedrollene.

Året er 1969 og byen er Los Angeles. Her jobber Leonardo som skuespiller, mens Brad utfører alle stuntene hans. Forvent deg en salig miks av humor og drama!

Kinopremiere 16. august.



GRÜNDEREN



Signe Nordli Becker (44) bor og jobber i Paris. Nylig ble hun omtalt i franske Marie Claire som en designer verdt å følge med på.

Inspirert av naturen: Liten lysestake eller vase, kr 199. Stor, kr 269.



Norsk designer i Paris

Hvem er du, og hva gjør du? Jeg heter Signe Nordli Becker og er oppvokst i Vadsø. Som 15-åring startet jeg å jobbe som florist, og som 20-åring tok jeg fagbrev innen blomster. I 2000 fikk jeg jobb i Paris, som merchandiser og designer for Sia, og etter fire måneder møtte jeg Mathieu. Nå har vi jentene Nina Sofie og Maya Carolina sammen. Deretter fikk jeg jobb som designer og stylist hos Blanc d'Ivoire, men jeg ønsket nye utfordringer og startet mitt eget designfirma, YLVAYA. Her designer jeg krusker, skåler og vaser til en pris som er tilgjengelig for alle.

Når startet du opp, og kan du leve av det? Jeg startet opp i januar 2017, og YLVAYAS første kolleksjon ble lansert i november 2018. Da jeg kom hjem fra en juleferie i Vadsø, sa jeg til mannen min at nå lager jeg en egen kolleksjon. Og det gjorde jeg. Men da hadde jeg nok grublet på det lenge. Foreløpig kan jeg ikke leve av kolleksjonene alene, men det er målet. Ved siden av jobber jeg som designer og stylist.

Hvordan våget du å satse? Drømmen er

å skape et sterkt, norsk interiørmerke. Å starte mitt eget designfirma, ga meg enda mer lyst til å skape en egen interiørkolleksjon. Etter å ha designet i mange år for andre, var tiden inne for stå på egne bein.

Hvordan ser din arbeidsdag ut? Når jeg lager ny design, gjør layout eller tegner, jobber jeg hjemmefra. Da hører jeg ofte på Mari Boine. Hun får fram min kreative side. Om jeg skal gjøre innsalg i Paris, fyller jeg et nett med produkter og sykler rundt. Jeg pakker og leverer varene selv. Har jeg tid, skriver jeg på bloggen min, ylvaya-design.com.

Hvor henter du inspirasjon? Jeg henter mye inspirasjon fra naturen i det nordlige Norge og den samiske kulturen, samt kunst- og antikkmarkeder i Paris.

Noen tips til andre med gründerspire i magen? Følg magesfølelsen din! Du er den eneste som vet når du er klar. Ta tiden til hjelp. Hvis du tror nok på konseptet ditt, vil andre også tro på det. Men ikke tro at alt går feilfritt, vi lærer alle av våre feil. Det er det som gjør oss sterkere.

Miniatyr: Signes skåler og krusker passer perfekt til å ha små grønne planter i. Skål, kr 449.